

VISIT...

LANZAROTE
Caliente.COM



НОВЫЙ ВЗГЛЯД

Посмотри на мир по-новому

№ 12, 2009

Загадка Туринской плащаницы



Туринская плащаница. Что это: плод трудов искуснейшего фальсификатора, или величайшее чудо истории? По словам д-ра Гранта Джеффри, автора книги «Иисус: спор о важнейшем», плащаницу по праву можно считать самым изученным памятником истории, учитывая 150 тыс. часов посвящённых ей научных исследований. Хотя ученые-скептики до сих пор не в состоянии обосновать, как можно было столь умело подделать плащаницу при уровне развития науки XIV века, многие с недоверием относятся к утверждению о ее сверхъестественном происхождении.

Туринская плащаница представляет собой льняное полотно чуть больше четырех метров в длину и одного метра в ширину, с отпечатком тела человека в натуральный рост и пятнами, которые напоминают на вид пятна крови. Впервые о плащанице было упомянуто в 1357 г., когда один из рыцарей передал ее небольшой французской церкви. В 1898 г. впервые были

ультрафиолетовой развертки, анализатора изображения, разработанного НАСА, а также химического анализа.

В последние месяцы я изучил много материалов о плащанице, начиная с данных НАСА, взятых с её WEB -сайта, и заканчивая «Энциклопедией скептики». В результате я, как и многие люди до меня, пришел к убеждению, что плащаница – это погребальная пелена распятого и воскресшего Иисуса Христа. Впрочем, наша вера в Него основывается на гораздо более весомых фактах истории. Окажись плащаница подделкой, вера наша ничуть не пошатнулась бы. Тем не менее, хотелось бы вместе с вами ответить на четыре вопроса, которые я задал себе по поводу пелены. Место изготовления плащаницы – Израиль или нет?

Каков возраст полотна, то есть, была ли ткань изготовлена в XIV веке – или все-таки раньше?

Принадлежат ли образ и пятна крови на ткани реальному человеку, который умер на кресте?

И последний вопрос:

подтверждает ли плащаница факт распятия и воскресения Христа?

Место изготовления плащаницы

Нам известно, что само полотно было изготовлено на Ближнем Востоке: об этом свидетельствуют особенности переплетения нитей ткани, а также разновидности использованного льняного волокна. Из пятидесяти восьми видов пыльцы, обнаруженной на плащанице, тринадцать относятся преимущественно к району Мертвого моря в Израиле, а шесть из них встречаются на растениях, произрастающих исключительно в районе Иерусалима. Остатки почвы на подошвах ног человека, который был завернут в пелену, соответствуют почве, встречающейся в Иерусалиме – кальциево-карбонатному грунту. Наконец, д-р Алан Вангер, профессор медицины Дюкского университета, обнаружил на плащанице отпечатки растений, которые, очевидно, возлагались на тело при похоронах наряду с традиционными миррой и благовониями. Он определил, что 28 видов этих растений произрастают в Иерусалиме и его окрестностях, а профессор Авионом Данин, признанный специалист по растительности Израиля, сказал по поводу этого факта следующее: «Нет никаких сомнений, что она [плащаница] родом из Израиля».

Возраст полотна – XIV век или старше?

Показательны ли данные радиоуглеродного датирования?

В 1998 г. время изготовления плащаницы было определено с применением метода радиоуглеродного датирования как 1260-1390 от Р.Х. – то есть именно в этот промежуток времени, по мнению скептиков, была плащаница подделана. Однако есть несколько причин, ставящих под сомнение такое определение дат.

Во-первых, согласно некоторым утверждениям, в лабораториях, проводящих анализ с помощью радиоуглеродного датирования, изначально нарушался соответствующий протокол, специально определенный заранее с целью обеспечить правильность датирования.

Во-вторых, как следует из результатов экспериментов д-ра Дмитрия Кузнецова, пожар, произошедший в церкви, где хранилась плащаница в начале XVI века, вполне мог изменить долю углерода в пелене, что повлияло на определение её возраста.

В-третьих, д-р Леонсио Гарза-Вальдес и д-р Стивен Дж. Мэттингли из Техасского университета г. Сан-Антонио обнаружили, что на большинстве древних экспонатов скапливается слой бактерий и плесени. Они установили при изучении образцов, использовавшихся для датирования плащаницы, что слой бактерий и грибка иногда имел массу большую, чем сами нити полотна. Поскольку, по их утверждению, установленная процедура предварительной лабораторной очистки не позволяет удалить такой слой, то при радиоуглеродном анализе, на самом деле, определялся не только возраст полотна, но и бактерий и плесени, которые появились намного позже. Хотя то, что образовавшийся позднее слой мог послужить причиной такой значительной разницы между установленной и фактической датой, признают не все, – тем не менее, д-р Гарри Е. Гоув (автор метода, который был использован при определении возраста пелены) утверждает, что «биоплазматический» налет мог повлиять на отнесение даты к более позднему периоду.

И, наконец, нужно помнить, что радиоуглеродное датирование далеко не всегда точно. Известен ряд случаев, когда полученные таким образом данные впоследствии оказались ошибочными, – в частности, случаи, перечисленные Джеком Килмоном, автором статьи по археологии. Он указывает на примеры, когда результаты анализа полотна, в которое когда-то была завернута мумия, хранящаяся в Британском музее, показывали, что оно на 800-1000 лет старше, чем сама мумия.

Следовательно, у нас есть веские основания скептически относиться к данным радиоуглеродного анализа плащаницы.

Есть ли более ранние исторические подтверждения существования плащаницы?

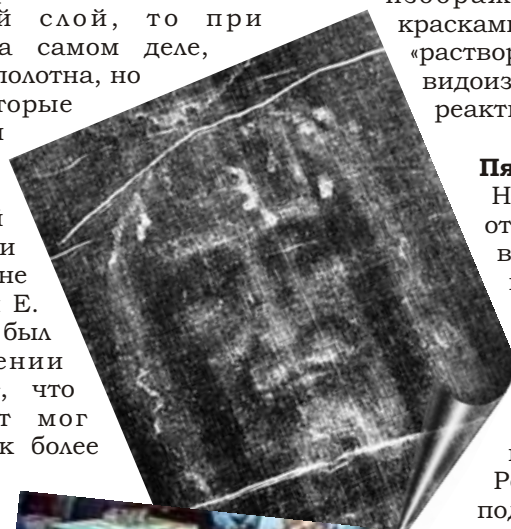
Такие исторические свидетельства действительно есть. Профессор Данин утверждал, что пятна крови, пыльца и отпечатки растений на Туринской плащанице идентичны найденным на лицевом платке («Сударium из Овейдо»), изготовленном, по подтвержденным данным, ранее 760 г. по Р.Х.. Д-р Вангер из Дюкского университета определил 170 сходных элементов между человеческим ликом на плащанице и иконой VI в. из монастыря Св. Екатерины, что, по словам д-ра Джеффри, вполне

достаточно, чтобы доказать, при необходимости, в суде, что на двух изображениях – лицо одного и того же человека.

Принадлежит ли образ и пятна крови на ткани реальному человеку, который умер на кресте?

Не был ли образ нарисован?

Некоторые исследователи плащаницы считают, что образ на ней был нарисован, потому что они обнаружили на полотне оксид железа – вещества, иногда используемого при изготовлении красок. Однако ученые, работающие над исследовательским проектом «Туринская плащаница», определили с помощью рентгено-флюоресцентных опытов, что точки скопления железа не имеют отношения к плотности изображения. Кроме того, д-р Джон Хеллер и д-р Адам Адлер установили, что оксид железа относительно чист от примесей, в отличие от оксида, содержащегося в красках. Они также установили, что возникновение на полотне относительно чистого оксида возможно при изготовлении ткани. Согласно информации Николаса Аллена, в отличие от изображений, нанесенных обычными красками, образ на плащанице не поддается «растворению, отбеливанию или другому видоизменению с помощью традиционных реактивов».



Пятна на пелене – кровь или нет?

Несмотря на заявление МакКроуна об отсутствии на плащанице веществ, входящих в состав крови, многочисленные исследования свидетельствуют об обратном. Применяв двенадцать различных анализов, ученые обнаружили гемоглобин, билирубин, гем, протеин, альбумин и другие вещества, входящие в состав крови. Реакция на антиген и антитела подтвердила, что на плащанице – человеческая кровь. Килмон отмечал, что избыток билирубина в крови, найденной на полотне, свидетельствует об избиении человека, который был в него завернут.

Отображает ли плащаница образ распятого человека?

Среди инструментов, которыми пользовались ученые при изучении образа плащаницы, был и разработанный NASA

анализатор изображений «VP-8». Когда этот прибор проводит анализ картин или фотографий, им генерируется изображение в двух измерениях, но при анализе плащаницы изображение получилось трехмерным. Это дает основания предполагать, что в полотно действительно было завернуто тело.

Патологоанатомы и другие исследователи имели возможность предположительно изучить раны человека, который был завернут в плащаницу. Но сначала вспомним, что говорит Библия о распятии Иисуса. Солдаты одели Ему на голову терновый венок и подвергли бичеванию – избили бичами. Иисус на плечах нес свой крест к месту казни и умер нескольких часов спустя после распятия, хотя многие другие распятые мучались день или два, висая на кресте. Солдаты сломали кости ног казненным разбойникам по обе стороны от Него, тем самым лишив их возможности отталкиваться ногами от



креста, чтобы сделать вздох. Но взглянув на Иисуса, римляне увидели, что он мертв, и пронзили Его бок копьем. По свидетельству апостола Иоанна, из раны сочилась кровь и сукровица.

На плащанице возможно определить 120 ран от ударов бичами со специальными «косточками» на концах, как это было принято в римской армии. На плечах видны кровоподтеки от какого-то предмета; на коленях – раны, должно быть, из-за многократных падений. Кости ног человека, который был завернут в пелену, целы. И, самое важное, медики пришли к выводу, что большая рана в боку появилась, когда казненный был уже мёртв, т.к. кровь отделилась от сыворотки.

Плащаница указывает на несколько отличий от традиционных представлений иконописцев и художников о смерти Иисуса. Более тридцати колотых ран на голове позволяют сделать вывод, что терновый венок был не, строго говоря, венком, изображаемым на большинстве средневековых картин, а напоминал по форме шапочку. На средневековых иллюстрациях гвоздями пробиты ладони Иисуса – тогда как плащаница свидетельствует, что завернутый в нее человек был прибит к кресту гвоздями, прошедшими через запястья, что и подтверждается другими историческими источниками. Наконец, на всех произведениях искусства средневекового периода Иисус одет в набедренную повязку. Однако человек, завернутый в пелену, был полностью обнажен.

Патологоанатом Роберт Баклин, в прошлом старший судебно-медицинский эксперт Лос-Анджелеса, за время своей работы осмотрел более 25 тысяч тел. Изучив следы ран на плащанице, он отметил: «Все раны – типичны. Кровь текла в соответствии с характером нанесенных повреждений. В каждом отдельном случае кровь стекала в строгом соответствии с положением тела».

При этом, как отмечает Николас Аллен, вряд ли кто-то был бы в состоянии увидеть все эти детали, не имея под рукой современной фототехники. Поэтому, нет оснований предполагать, что художники должны были отразить их в своих картинах.

Подтверждает ли плащаница факт распятия и воскресения Христа?

Хотя плащаница – обычное погребальное полотно у древних евреев, она дает нам основания считать события, изложенные в Евангелиях, подлинными – в том числе, и необычайно точный с исторической точки зрения рассказ о распятии. Однако раны, которые, по всей видимости, получил лишь Христос – терновый венец, проколотое копьем после смерти тело, а также не перебитые кости ног, – не единственное свидетельство о том, что в пелену был завернут Сам Спаситель. Есть и другие подробности, которые четко вписываются в рассказ о распятии и погребении Иисуса.

Сплетение нитей полотна необычно, а сам материал был из дорогих. Согласно Писанию, плащаницу, в которую завернули Христа, купил богатый человек из Аримафеи по имени Иосиф. К моменту крестной смерти (иудейская пасха примерно 27-29 г. по Р.Х.) Иисус был возрастом около тридцати трех лет. Исследования показали, что человеку, завернутому в плащаницу, было приблизительно 30 лет. Кроме того, два разных исследователя независимо друг от друга пришли к выводу, что монеты на веках завернутого в плащаницу были отчеканены в правление Пилата – между 29 и 33 годами. Особая разновидность цветущих растений, оставивших следы на плащанице, говорит о том, что погребение

происходило примерно в Пасху.

Агностик Ив Делаж, профессор анатомии Сорбоннского университета, после исследования плащаницы пришёл к следующему выводу: «В плащаницу был завернут Христос... Если бы вместо Христа речь велась об Ахиллесе, египетском фараоне или еще ком-нибудь, тогда бы никому и в голову не пришло оспаривать это».

Свидетельствует ли плащаница о воскресении?

Итак, Туринская плащаница – действительно, именно та, в которую было обернуто Тело Иисуса Христа. Однако это никоим образом не говорит о том, что Он, якобы, воскрес. Так ли это?

Прежде всего, нужно найти объяснение, как, собственно, возник образ на плащанице, поскольку доказано, что он не был нанесён красками. Утверждая, что образ мог возникнуть под воздействием излучаемого тепла или света, Николас Аллен предполагает, что фальсификатор в четырнадцатом веке воспользовался какой-то особой техникой светописа. Это за пятьсот лет до того, как появилась фотография. И хотя Аллен признает, что на плащанице, по всей видимости, присутствуют пятна крови, он не предлагает объяснений того, как они туда попали.

Далее, существует версия, что отпечаток на плащанице – результат разложения. Но ни на одном из тысяч древних саванов больше не отпечатались подобный образ, хотя на всех других остались пятна от разлагающегося тела. На плащанице таких пятен не найдено.

И самое важное: тело, оставившее отпечаток на полотне, несомненно, было окоченелым, что, как подтверждают медики и патологоанатомы, невозможно смитировать. Учитывая, что трупное окоченение длится 2-4 дня, после чего мышцы тела приходят в расслабленное состояние, возникает вопрос: почему на плащанице остался образ тела в состоянии трупного окоченения?

Наконец, эксперименты показали, что невозможно снять саван, не размазав по нему кровь, – однако кровь на плащанице осталась нетронутой.

Каковы же выводы?

Тип ткани, пыльца растений и их отпечатки указывают на то, что место происхождения плащаницы – Израиль. Поскольку у нас есть серьезные причины сомневаться в точности радиоуглеродного датирования, и поскольку имеются исторические подтверждения существования плащаницы задолго до предположительной даты подделки, мы имеем достаточные основания полагать, что возраст плащаницы значительно старше, чем XIV век. Кроме того, поскольку образ не был нанесен красками или посредством светописа, имеющиеся пятна являются подлинными, а раны погребенного точно отражают повреждения, наносимые при распятии. Такие подробности не могли быть известны средневековому фальсификатору, так что образ и пятна крови не могли остаться после чего-то, кроме реальных ран распятой жертвы. Наконец, дополнительно выявленные детали, соответствующие евангельскому описанию распятия и погребения Иисуса. А необъяснимое присутствие образа на плащанице, отсутствие следов разложения, а также следы трупного окоченения подтверждают не только факт распятия Христа, но и Его воскресения.

Светская история предоставляет множество свидетельств того, что люди, выжившие после Всемирного Потопа, были реальными историческими персонажами, и их имена неизгладимо отпечатались на многих событиях и вещах древнего мира. Когда Ной и его семья вышли из Ковчега, они были единственными людьми на Земле. Именно три сына Ноя Сим, Хам, Иафет и их жены были теми людьми, которым предстояло через своих потомков заново заселить землю после Потопа.

В 10 главе книги Бытие говорится о 16 внуках Ноя. Бог оставил нам достаточно доказательств того, что эти внуки Ноя действительно жили, что их библейские имена являются их настоящими именами, и что после Вавилонского столпотворения и рассеяния (Бытие 11) их потомки распространились по земле и дали начало разным народам древнего мира. Первые поколения людей после Потопа жили долго, некоторые из них пережили своих детей, внуков и даже правнуков. Это их сильно выделяло.

Они были главами родовых кланов, которые росли и становились в соответствующих регионах большими группами населения. Произошло вот что:

1. Люди в разных областях назывались по имени своего общего предка.

2. Его именем они называли свою землю, а часто и крупные города и реки.

3. Иногда люди скатывались к культу поклонения предкам. И когда это происходило, для них было естественным называть своего бога именем общего предка. Или же своего долго живущего предка они почитали богом.

Все это означает, что свидетельства истории сохранились таким образом, что их просто невозможно утратить, а человеческую изобретательность нельзя просто стереть. Давайте более подробно рассмотрим эти свидетельства.

Семь сыновей Иафета

В Бытие 10:1-2 говорится: «Вот родословие сынов Ноевых: Сим, Хама и Иафета. После потопа родились у них дети. Сыны Иафета: Гомер, Магог, Мадай, Иаван, Фувал, Мешех и Фирас. Сыны Гомера: Аскеназ, Рифат и Фогарма»

Первым внуком Ноя, упомянутым в Писании, был Гомер. Он был прародителем Киммерийцев, которые изначально селились на берегах Каспийского моря.



Иезекииль писал, что потомки Гомера, а также потомки Фогармы (сын Гомера), проживали в северных пределах (Иез. 38:6). В современной Турции есть область, которая во времена Нового Завета называлась Галатия. Еврейский историк Иосиф Флавий писал, что люди, которые в его время (93 год н.э.) назывались Галатами или Галлами, раньше назывались Гомеритами.

Они переселились на запад, в область, которая теперь называется Францией и Испанией. На протяжении многих столетий Франция называлась Галлией, по имени потомков Гомера. Северо-западная Испания и по сей день называется Галисией.

Некоторые из Гомеритов переселились дальше, в область, которая теперь называется Уэльсом. Историк Дейвис сообщает о традиционном уэльском веровании в то, что потомки Гомера «прибыли в землю Британского острова из Франции, примерно через 300 лет после Потопа». Он также пишет, что уэльский язык называется Гомераг (по имени их предка Гомера).

Другие члены кланов оседали в областях по пути расселения, включая Армению. Сыновьями Гомера были «Аскеназ, и Рифат, и Тогарма» (Бытие 10:3). Британская энциклопедия говорит, что Армяне традиционно считают себя потомками Тогармы и Аскеназа.

Пределы древней Армении простиралась на территорию Турции. Название Турции, вероятно, произошло от имени Тогарма. Другие переселились в Германию. Ашкеназ - так называется Германия на иврите.

Следующий внук, о котором

упоминает Писание - Магог. Как утверждает Иезекииль, потомки Магога жили в северных землях (Иез. 38:15, 39:2). Иосиф Флавий пишет, что те, кого он называет Магогитянами, греки называли Скифами. Согласно Британской энциклопедии, древнее название области, которая сегодня включает часть Румынии и Украины, было Скифия.

Следующий внук - Мадай. Вместе с Эламом, сыном Симы, Мадай является предком современных Иранцев. Иосиф Флавий говорит, что Греки называли потомков Мадаю Мидянами. Каждый раз, когда в Старом Завете упоминаются Мидяне используется древнееврейское слово Мадай (медай). После времени правления царя Кира, Мидяне всегда упоминаются (за исключением одного раза) вместе с Персами. Эти два народа стали одним царством. Позднее они просто назывались Персами. С 1935 года их стали называть в соответствии с названием их страны Иранцами. Мидяне также «поселились в Индии».

Иаван - древнееврейское название Греции. Названия Греция, Гресия или Греки встречаются в Старом Завете пять раз, и всегда в форме древнееврейского слова Javan (Иаван). Сыновей Иавана звали: Елиса, Фарсис, Киттим и Доданим (Бытие 10:4). Все они имели родственные связи с Греческим народом. Эолийцы (древний Греческий народ) получили свое название от имени внука Иафета Елиса. Таршиш или Тарсус был расположен в области под названием Киликия (современная

Турция).

В Британской энциклопедии говорится, что Киттим это библейское название Кипра. Греки поклонялись Юпитеру под именем Юпитер Доденеус, который получил свое имя от четвертого сына Иавана (Додадим). Название же Юпитер произошло от имени Иафет. Его оракул находилось в городе Додона.

Следующий внук - Тубал. Иезекииль упоминает о нем вместе с Гогом и Мешехом (Иезекииль 39:1). Тиглат-паласар I, царь Ассирии, правящий примерно в 1100 году до н.э., называет потомков этого внука Табали. Иосиф Флавий назвал их Тобелитами, которые позднее стали известны как Иберы.

«Во времена Иосифа Флавия Римляне называли эту территорию Иберией. Иберия находилась там, где сегодня находится Грузия, столица которой и до сегодняшнего дня носит имя Тубала - Тбилиси. Отсюда, перейдя через Кавказские горы, народ двинулся дальше на северо-восток, назвав реку Тобол именем их племени, а отсюда и название известного города Тобольск».

Мешех - имя следующего внука Ноя, является древним названием города Москва. Москва является как столицей России, так и областью, которая окружает этот город. Один из географических районов, Мещерская низменность, до сегодняшнего дня называется по имени Мешеха, практически не претерпев изменений на протяжении столетий.

Согласно Иосифу Флавию, потомки Фираса назывались тирянами. Греки изменили их название, и они стали называться Фракийцами. Фракия тянулась от Македонии на юге и до реки Дунай на севере и до Черного моря на востоке. К этой области принадлежали территории известной нам Югославии. Во Всемирной энциклопедии говорится: «Народ Фракии представлял собой жестоких индоевропейцев, которые любили воевать и заниматься мародерством». Потомки Фираса поклонялись ему под именем Турас, то есть Тор - бог грома.

Четыре сына Хама

Далее следуют четыре сына Хама: Хуш, Мицраим, Фут и Ханаан (Бытие 10:6). Потомки Хама в основном заселяли юго-западную часть Азии и Африки. В Библии часто говорится об Африке, как о земле Хама (Пс 104:23, 27; 105:22).

Имя Ноевого внука Хуша - древнееврейское слово,

обозначающее древнюю Эфиопию. Слово Эфиопия в Библии всегда, без исключений, перевод еврейского слова Хуш. Иосиф Флавий, который называет их Хус, писал, что «даже в наши дни сами эфиопы называют себя хусейнами (хусейцами), как называют их и жители Азии».

Следующий внук Ноя - Мицраим. Мицраим это древнееврейское название Египта. Название Египет сотни раз встречается в Старом Завете и (за исключением одного раза) всегда это перевод слова Мицраим.

Истории великих империй прошлого: Египет, Ассирия, Вавилон и Персия прочно связана с библейскими персонажами, имеющими прямое отношение к сыновьям Ноя. Происхождение большинства племен и народов можно проследить до сыновей Ноя и это легко проверить, исследовав их генеалогическое древо.

Фут - имя следующего внука древнееврейское названием Ливии. Это древнее название встречается в Старом Завете трижды. Древняя река Фут находилась в Ливии. Ко времени, когда жил Даниила, название было изменено на Ливию. Иосиф Флавий говорит: «Фут населил Ливию и назвал по себе жителей страны Футийцами».

Ханаан - следующий внук Ноя древнееврейское название территории, которая позднее была названа Римлянами Палестиной, т.е. современная территория Израиля и Иордана. Стоит сказать несколько слов о потомках Хама (Бытие 10:14-18). Ими были: Филистей, который, несомненно, является предком Филистимлян (от которого произошло название Палестины), Сидон, основатель древнего города, названного в его честь, и Хетт родоначальник древней Хеттской империи.

Также о Ханаане говорится в Бытие 10:15-18 как о прародителе Иевусеев (Иевус это древнее название Иерусалима (Судей 19:10), Аморецев, Гегесеев, Евеев, Аркеев, Синеев, Арвадеев, Цемареив и Химафитов - древних народов, которые населяли землю Ханаан. Наиболее известным потомком Хама был Нимрод, основатель Вавилона, а также Эреха, Аккада и Халне в земле Сеннаар (Вавилония).

Пять сыновей Сима

И, наконец, сыновья Сима: Элам, Ассур, Арфаксад, Луд и Арам (Бытие 10:22). Элам - это древнее название Персии, которая сама является древним названием Ирана. До времен правления царя

Кира народ, живший здесь, назывался Эламитами, они даже несколько раз упоминаются под таким названием в Новом Завете.

Начиная с 1930-х годов, они называют свою землю Иран. Очень интересно отметить, что слово «ариец», которое так очаровывало Адольфа Гитлера, является формой слова «Иран». Гитлер хотел создать чистую арийскую «расу, состоящую из суперлюдей. Но сам термин «ариец» обозначает смешанная линия Семитов и Иафетитов!

Ассур - это древнееврейское слово обозначает Ассирия. Ассирия была одной из великих древних империй. Каждый раз, когда в Старом Завете встречаются слова Ассирия или Ассирийский, они переводятся от слова Ассур. Ассур был одним из первых людей, кого обожествили и кому поклонялись его собственные потомки.

«На протяжении всего существования Ассирии, т.е. до 612 г. до Р.Х., сводки сражений, дипломатических и внешних отношений зачитывали вслух, обращаясь к изображению Ассура; все ассирийские цари полагали, что носят свою корону только лишь с божественного дозволения духа Ассура».

Арфаксад был прародителем Халдеев. Этот факт «подтверждается Хурритскими (Нузи) скрижалями, где его имя выглядит как Арипхурра основатель Халдеи».

Арам - древнееврейское название Сирии. Каждый раз, как в Старом Завете встречается слово Сирия, знайте, это слово переведено со слова Арам. Сирийцы называют себя Арамейцами, а их язык называется Арамейским. До времен распространения Греческой империи, Арамейский язык был международным языком.

Заключение

Мы лишь вкратце поговорили о 16 внуках Ноя, но сказанного вполне достаточно, чтобы показать, что все эти люди и в самом деле жили, что они были именно теми, кем их называет Библия, и что они и их потомки являются реальными узнаваемыми персонажами на страницах истории. Библия не только не является собранием мифов и легенд, а является единственным ключом к истории самых ранних эпох нашего мира.

МИР ДЯТЛА

Птицы семейства дятлов (Picidae) имеют много особенностей, точно предназначенных для их образа жизни. Трудно себе представить, как эти черты могли развиваться постепенно, или как птица могла их использовать в незавершенном виде.

Отбойные молотки, используемые в дорожных работах и на стройплощадках, имеют устройства, поглощающие вибрацию, дабы защитить рабочего от ее вредного воздействия. У дятла отбойный молоток находится прямо в голове, но его мозг не страдает от вибрации. Частично эволюционировавший дятел, еще не имеющий таких «встроенных антивибрационных приспособлений», размозил бы себе голову, еще не закончив свое первое дупло.

Анатомия

Дятлы сильно отличаются от других птиц. Они обладают пятью отличительными чертами, которые не могли бы появиться в результате эволюции.

В первую очередь, это — очень длинный, язык, иногда даже превышающий длину тела птицы; а также увеличенные слюнные железы, вырабатывающие клейкую жидкость для ловли насекомых. Железы располагаются в желобке вокруг затылка и заканчиваются в левой ноздре. У некоторых видов основание языка обернуто вокруг глазного яблока. А у европейского Большого пятнистого дятла есть зубец на кончике языка-гарпуна, с помощью которого он может ловить насекомых под древесной корой.

Кости черепа усилены, к ним надежно прикреплены своеобразные нити, которые служат подушкой между мозгом и черепной коробкой. Такого больше нет ни в одном птичьем семействе. Клюв также соединен с черепом, что помогает смягчать сотрясение от ударов.

Когда дятел долбит дерево, двенадцать чрезвычайно жестких перьев хвоста служат ему опорой. Внутренние пары перьев жесткие, прочные и эластичные, с острыми или раздвоенными кончиками. Во время линьки эти хвостовые перья не выпадают, как все остальные.

Если бы дятел не успел приобрести хотя бы одну из этих черт, он вряд ли дожил бы до наших дней.

Особенности питания дятлов

Дятлы ловят насекомых, обитающих на коре, под корой, и внутри коры дерева, а также в гниющих стволах. Одни дятлы глубоко проникают в древесину, другие шелушат кору. Неизвестно, однако, как дятлы находят добычу — по звуку, вибрации или, может, по запаху, привлекающему птицу к определенному участку ствола.

Дятел *Dryocopus pileatus* из Северной Америки питается древесными муравьями, вытаскивая их из трещин в стволе.

Рыжий дятел (*Celeus brachyurus*), живущий на Яве, Суматре и Барнео, разоряет муравейник, расположенный в развилке дерева, и прямо в нем

устраивает свое гнездо. Пятисантиметровый в диаметре вход в гнездо ведет к пятнадцатисантиметровой сферической камере, в которой дятел откладывает три яйца с толстой скорлупой. Муравьи ползают по яйцам и высасывающему их дятлу, не нанося им вреда.

Насколько разнообразны способы добычи пищи в семействе дятлов, видно по Дятлу Льюиса. Он может, как ласточка, полчаса кружить в открытом пространстве, ловя насекомых на лету.

Распорядок, дня дятла

Дятлы — не ранние пташки, просыпаются они уже после восхода солнца. Большинство дятлов, проснувшись, чистят перышки, принимают солнечные ванны и муравьиные растирания. Загар

помогает образованию витамина Д в жире, выделяемом особыми железами. Этим жиром птица смазывает перья, частично его при этом проглатывая.

А еще дятлы барабанят по наиболее звонким веткам и стволам — может быть, чтобы

заявить о своих правах на территорию; или это просто аналог пения у других птиц. Дятлы некоторых видов носятся вокруг деревьев, словно играя в прятки, и при малейшей паузе неистово барабанят по стволам.

Во время сезона спаривания дятел стуком привлекает самку. Обычная рулада большого пятнистого дятла — 12-14 ударов, и длится она меньше секунды. Сдвоенный удар, гораздо более тихий и спокойный, говорит о выборе места для строительства гнезда.

Гнездовье

Североамериканский краснолобый дятел устраивает дупло в живом хвойном дереве — лесные пожары для живых деревьев не так страшны, как для сухостоя.

В наших представлениях дятел связан с дуплом в дереве. Но бамбуковый дятел из Юго-Восточной Азии продельяет отверстие в стебле бамбука, затем продалбливает дыру в перегородке между звеньями и занимает нижнее звено, дно которого служит полом.

Дятлы, живущие в безлесных районах, строят гнезда на земле или в береговых откосах, как песчаные ласточки или зимородки. Расположение гнезда зависит от климата: в Северном полушарии вход всегда направлен на юг или восток. В знойной пустыне Сонора в штате Аризона устроенное в кактусе гнездо дятла открыто к северу, чтобы внутри гнезда было прохладней.

Спроектированы и запрограммированы

Исследования особенностей анатомии дятлов приводят к выводу, что при частично сформировавшихся чертах птица не смогла бы выжить. В окаменелостях также не обнаружено промежуточных звеньев эволюции дятла. Дятлы всегда были дятлами.

Ряд необычных инстинктов у дятлов заставляет согласиться с тем, что безупречный дизайн, наблюдаемый в природе, невозможен без участия Создателя. Генетическая информация, в которой закодированы эти инстинкты, могла исходить только от разумного Творца. Более того, случайные изменения могли бы только испортить эту информацию.

Христианский научно-апологетический центр



Иисус: обманщик, безумец или Бог?



Сегодня уже почти никто не сомневается в том, что Иисус Христос – историческая личность. Однако в последнее время участились случаи оспаривания его божественной сущности. Так кем же на самом деле был этот житель небольшого городка Назарета, который смог своим учением изменить ход истории? Для того,

чтобы ответить на этот вопрос, необходимо обратиться к Евангелиям, которые являются самыми древними документами, зафиксировавшими жизнь и учение Христа. «Я и Отец (Бог) – одно» – заявляет Христос в евангелие от Иоанна (от Иоанна 10:30), и этими словами фактически ставит знак равенства между Богом и собой. В то время такое заявление расценивалось как богохульство, так как никто из смертных людей не имел права делать такого сравнения. Итак, как мы видим, Иисус из Назарета называл себя Богом. Если его слова были неправдой, тогда перед нами чистой воды обманщик или сумасшедший, возомнивший себя божеством. Если же его слова истины, то он действительно является Богом. Давайте рассмотрим все вышеперечисленные варианты.

1. Обманщик

Мог ли Христос быть обманщиком, таким современным Гробовым, провозгласившим себя Богом, для того чтобы одурачить людей и получить от этого выгоду?

Ну, во-первых, как говорилось ранее, называть себя Богом в древнееврейском сообществе было крайне опасно, так как за такие заявления, согласно еврейским

законам, наказание было одно – побиение камнями.

Во-вторых, Христос не мог иметь никакой выгоды, провозглашая себя божеством, и более того, в то время выгоднее было называть себя просто учителем, что давало право получать доход от своих учеников. Так зачем было называть себя Богом? Неужели чтобы иметь привилегирован

ное положение в обществе? Но, Христос вел очень скромный образ жизни, никогда не ждал от людей особого отношения к себе, даже когда Он этого заслуживал. Он не написал ни одной книги, не поставил храм в свою честь, ему негде было приклонить голову для сна.

В-третьих, слова Спасителя никогда не расходились с делом. Если Он учил милосердию – то и сам был милосерден, если Он учил смирению – то и сам был смиренным, если Он учил искренности – то и сам был правдив. Можно ли ждать такого поведения от шулера или проходимца?

В-четвертых, Христос, называя себя Богом, был распят за это утверждение. Если Он был обманщиком, то какой смысл было умирать за свою ложь? Можно умереть за другого человека, за родину, за истину, но никто не умирает за ложь, выдуманную самим собой, только разве что безумец.

2. Безумец

Был ли Иисус сумасшедшим? В наше время многие люди провозглашают себя богами: Сан Мен Мун, Георгий Грабовой, Виссарион, сотни пациентов психиатрических лечебниц. Возможно, и Христос был одним из таких людей. Хотя я и не врач, однако, с позиции вполне здорового человека, могу с уверенностью сказать, что никто и никогда не говорил таких мудрых слов, какие говорил Христос. Великие умы России, такие как Державин, Достоевский, Пушкин, Менделеев не сомневались в здравости учения Христа, а уж тем более в Его рассудке. Миллионы христиан не только слушают, но и следуют

учению Христа ежедневно. Чтобы убедиться, насколько Христос был умственно здоров, необходимо исследовать его способность мыслить логически, а так же посмотреть, мог ли он найти разумный выход из сложной ситуации. К примеру, разберем случай, описанный в евангелие от Луки: «И искали в это время первосвященники и книжники, чтобы наложить на Него руки, но побоялись народа...И, наблюдая за Ним, подослали лукавых людей, которые, притворившись благочестивыми, уловили бы Его в каком-либо слове...они спросили Его: Учитель ... позволительно ли нам давать подать кесарю, или нет? Он же, уразумев лукавство их, сказал им: что вы Меня искушаете? Покажите Мне динарий: чье на нем изображение и надпись? Они отвечали: кесаревы. Он сказал им: итак, отдавайте кесарево кесарю, а Божие Богу. И не могли уловить Его в слове перед народом, и, удивившись ответу Его, замолчали». (Лук.20:19-26). Подать – это налог, который ежегодно евреи обязаны были платить римлянам, как знак поражения божьего народа язычниками. Вопрос заключался в следующем: «нужно ли евреям платить этот налог?». Если бы Христос ответил, что нужно, то народ восстал бы против него, и к тому же Им нарушился бы библейский принцип, говорящий что всякая власть поставлена Богом. Если бы Он сказал, что этот налог платить не позволительно, то тогда первосвященники обвинили бы его в восстании против Римской власти и предали бы его в руки римского правосудия. Ответ Христа произвел колоссальный эффект на слушающих. Не всякий разумный человек может похвастаться такой мудростью, какой была у Спасителя. Можно привести еще сотни примеров, свидетелями которых о здравомыслии Иисуса.

3. Бог

Если Он не был безумцем и лжецом, как мы в этом убедились, то остается лишь один ответ – Иисус действительно был тем, кем Он себя называл, а именно – Богом во плоти, мудрым, милосердным, терпеливым и любящим. И если это так, то всё, чему Он учил, является правдой. Сегодня Его слова звучат и лично к вам, дорогой читатель: «Придите ко Мне все труждающиеся и обремененные, и Я успокою вас» (Матф.11:28).

Александр Чуваткин

Книги, которые вы можете заказать в ДАО



Непоколебимые основания.

Гайслер Норман, Боккино Питер. Во все времена люди ставили перед собой вечные вопросы: Почему мы здесь? , Что такое жизнь? , В чём истина? . Во многом ответы на эти

вопросы даёт настоящая книга. Авторы убеждают читателя, что смысл жизни - это вера. Христианство истинно по своей природе, и именно оно наилучшим образом объясняет человеку важнейшие вопросы бытия. Эта книга не может оставить равнодушным читателя, стремящегося к познанию Истины. Она представляет интерес для студентов средних и высших учебных заведений, преподавателей, для верующих и неверующих, для всех, кто задумывается о смысле жизни.

Обложка твёрдая, шитый переплет, большой формат, 400 стр.
Стоимость - 180 руб.

Эволюция мифа. Как человек стал обезьяной.

Если Вы убеждены в том, что происхождение человека от обезьяны - научно доказанный факт, Вам будет любопытно прочесть эту книгу. Факты, приведенные в ней, не преподаются в школьной программе, и они наверняка заставят Вас задуматься над своими убеждениями. Ненавязчивый ироничный стиль изложения и многочисленные иллюстрации сделают чтение легким и увлекательным. За три года, прошедшие с выхода в свет, книга пять раз переиздавалась различными издательствами, перепечатывалась в периодических изданиях, и, без сомнения, является бестселлером русскоязычной апологетической литературы.

Обложка мягкая, скобяной переплет, 96 стр.

Стоимость - 50 руб..

Заказ можно оформить, прислав заявку на электронный адрес редакции

Дальневосточное Апологетическое Общество

Дорогие читатели!

Газета, которую вы держите в руках, издается Дальневосточным апологетическим обществом (ДАО). Это общество является неформальным объединением тех, кто интересуется вопросами апологетики, естествознания и образования, и согласен поддерживать распространение научных знаний о Божьем творении. Общество осуществляет организацию и проведение лекций и семинаров, распространение литературы и других материалов по апологетике, научному креационизму и примыкающим к ним тематикам. Если вы заинтересовались нашими материалами, то мы будем рады периодически высылать вам следующие наши издания:

- ☐ Детский журнал ТВОРЕЦ (по мере выхода в свет в США и перевода);
- ☐ Несистематически издаваемые брошюры и буклеты;
- ☐ Информацию о новых изданиях по научной апологетике.
- ☐ Приглашения на встречи, проводимые апологетическим обществом

Заполните форму, приведенную ниже, и отправьте на адрес редакции.

ФИО _____

Адрес _____

е-та і сл(и есть) _____

Прошу вас:

__ принять меня в члены общества

__ выслать мне каталог распространяемых материалов

__ выслать мне следующие материалы: